



**ACADÉMIE  
D'AMIENS**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

Direction des services départementaux  
de l'éducation nationale  
de la Somme



## Application dédiée à la généralisation de l'EAC

Recherche

■ Scolarité du 1er degré

■ Scolarité du 2nd degré

■ Examens et concours

■ Gestion des personnels

■ Enquêtes et Pilotage

■ Formation et Ressources

■ Intranet, Référentiels et Outils

■ Support et Assistance

■ Autres

Application dédiée aux parcours éducatifs  
ADAGE - Application Dédiée À la Généralisation de l'EAC

© © MEN 2010 - v.2.1.

Pour vous connecter à ADAGE :

- Ouvrez l'intranet académique (ARENA)
- Renseignez vos identifiant et mot de passe
- Choisissez le domaine « Scolarité du 1er degré » ou « Scolarité du 2<sup>nd</sup> degré »
- Cliquez sur « ADAGE - Application Dédiée À la Généralisation de l'EAC » dans la rubrique
- « Application dédiée aux parcours éducatifs »

## L'application évolue : les projets pour 2023-24 peuvent être renseignés dès avril 2022

ADAGE vous permet de prendre connaissance de toutes les initiatives de vos équipes pédagogiques. Elle est prévue pour faciliter le dialogue au sein de l'école entre pairs, directrice et directeur pour préparer les budgets et les conseils d'école.



Pour permettre la saisie la plus exhaustive possible, attribuez le profil « rédacteur de projets » aux professeurs de votre école.

Vidéo tutoriel <https://www.dailymotion.com/video/x7ypdmf> (durée : 1mn17)

Il vous est toujours possible de modifier, d'annuler ou supprimer des projets.



## Page d'accueil de l'application avec le profil « directeur d'école »

The screenshot shows the ADAGE application interface. At the top, there is a navigation bar with the ADAGE logo, menu items (Etablissement, Projets EAC, pass Culture, Aide, Mon compte), and user information (COMPTES TEST, DIRECTEUR D'ÉCOLE - E.EPU GUILLAUME ET JEAN DETRAVES - HOUILLES, DÉCONNEXION). Below the navigation bar, the main header features the ADAGE logo and the text: "Bienvenue dans l'application ADAGE" and "Application D édiée A la Généralisation de l'Éducation artistique et culturelle". A button labeled "Consulter les documents de prise en main de la nouvelle version d'ADAGE sur la page d'aide" is present. A green button "Je renseigne mes projets" is located above the "Appel à projets" section. The "Appel à projets" section contains two entries for the 2023-2024 school year, both for "DIPS 1 - Amiens Métropole" and "DIPS 2 - Amiens Métropole" in the "SOMME (080)" department. Each entry includes a "Documents d'accompagnement" link, a pencil icon, and a deadline: "Du 19/06/23 à 8:00 au 02/10/23 à 9:00". A green "Je participe" button is next to each entry. A pink arrow points to the "DIPS 2" entry, and a green callout box with an arrow points to the "Je participe" button.

DEP	Année	Appel à projets	Documents d'accompagnement	Département	Début	Fin	Action
DEP	2023-2024	DIPS 1 - Amiens Métropole	<a href="#">Documents d'accompagnement</a>	SOMME (080)	Du 19/06/23 à 8:00	au 02/10/23 à 9:00	Je participe >
DEP	2023-2024	DIPS 2 - Amiens Métropole	<a href="#">Documents d'accompagnement</a>	SOMME (080)	Du 19/06/23 à 8:00	au 02/10/23 à 9:00	Je participe >

Cliquez sur «Je participe»  
pour remplir un formulaire de  
candidature.

8 étapes

NOUVEAUTE : les Appels à projets

Un portail d'inscription ou de candidature à des dispositifs  
pour l'année scolaire 2023-24

# ETAPE 1

## Données générales

Etablissement de test - Commune test

ZONE - 080

Bassin : Bassin test

Labellisation E3D :

Directeur : M. Test

01 23 45 67 89 ✉

Professeurs référents culture : 0

🔍 Sélectionner un enseignant référent culture

### Données générales

- Vérifier les données pré-remplies.
- Indiquer le référent culture (si donnée non renseignée).

# ETAPE 2

## Le projet

Dispositif : **DIPS 1 - Amiens Métropole**

Titre du projet : \*

Titre du projet

Description : \*

Résumer brièvement le projet et préciser son inscription dans le parcours de l'élève.

Domaines artistiques et culturels : \*

Q Sélectionner une ou deux domaines artistiques et culturelles

Partenaires :

Q Rechercher un partenaire

Autres partenaires :

Indiquer vos partenaires (structures, artistes ou intervenants) s'ils sont absents de la liste ci-dessus. P

Articulation avec un projet 2nd degré :

Non

Etablissements 1er degré associés :

Sélectionner un établissement

### Partenaires

- Si le partenaire ne se trouve pas dans la liste déroulante et/ou s'il s'agit d'un nouveau partenaire
- remplir la case **Autres partenaires** en indiquant son nom et ses coordonnées.

# ETAPE 3

## Le projet

Dispositif : **DIPS 1 - Amiens Métropole**

Titre du projet : \*

Titre du projet

Description : \*

Résumer brièvement le projet et préciser son inscription dans le parcours de l'élève.

Domaines artistiques et culturels : \*

Q Sélectionner une ou deux domaines artistiques et culturelles

Partenaires :

Q Rechercher un partenaire

Autres partenaires :

Indiquer vos partenaires (structures, artistes ou intervenants) s'ils sont absents de la liste ci-dessus. Préciser

Articulation avec un projet 2nd degré :

Non

Etablissements 1er degré associés :

Sélectionner un établissement

### Partenaires

- Si le partenaire ne se trouve pas dans la liste déroulante et/ou s'il s'agit d'un nouveau partenaire
- remplir la case **Autres partenaires** en indiquant son nom et ses coordonnées.

# ETAPE 4

## Les participants

Professeur coordonnateur du projet : \*

Sélectionner un professeur coordonnateur du projet

Conseiller pédagogique référent :

Sélectionner le conseiller pédagogique référent

Classes prévisionnelles : \*

Q Sélectionner des classes ou groupes d'élèves

Créer une classe

Intervenants :

NON RENSEIGNÉ

Ajouter un intervenant

Formation des enseignants :

Certifications complémentaires et formations suivies utiles à la réalisation du projet : lister les enseignants, leurs formations / certifications ainsi que l'année associée.

### Classes engagées

Renseigner les classes participantes et les autres membres de l'équipe pédagogique engagées dans le projet.

# ETAPE 5

## Le contenu du projet

Le projet d'éducation artistique et culturelle articule les trois piliers de l'éducation artistique et culturelle (rencontres, pratiques, connaissances).  
Il est co-construit avec une structure partenaire.

### Rencontrer :

Préciser les rencontres, directes et indirectes (via différents médias, numériques notamment), avec des œuvres artistiques et des créations de des artisans des métiers d'art, des professionnels des arts et de la culture... ; avec des lieux d'enseignement, de création, de conseil

### Pratiquer :

Décrire les temps de pratique artistique et/ou scientifique. Préciser si la pratique se fait sur les heures de cours ou si elle est conduite en dehors (rubrique "Atelier"). Expliciter l'articulation entre la pratique et les connaissances.

### Connaître :

Préciser les contenus disciplinaires, les champs de connaissances complémentaires abordés et leur articulation dans le cadre de ce projet transdisciplinaire. Vous pouvez vous appuyer sur le référentiel du 7 juillet 2015.

### Restitutions envisagées :

Réalisations et restitutions envisagées.

### Étapes prévisionnelles :

En quelques lignes, préciser la progression et les grandes étapes prévisionnelles du projet.

La **pratique** est à réfléchir en présence et en l'absence du professionnel des arts et de la culture.  
Envisager au minimum 10h de pratique avec ce professionnel.

Les **connaissances** mobilisées en se référant aux programmes  
Quel est le questionnement abordé dans votre projet?

Bien détailler le déroulé des actions en indiquant un calendrier prévisionnel



# ETAPE 6

Equilibre des dépenses et de recettes

## Le budget prévisionnel

Le budget sera étudié par la commission d'examen du dossier. Vous devez le monter en lien avec votre direction et le gestionnaire. Les montants sont TTC.

### Dépenses

Interventions de professionnels : 0,00 €

Ajouter une intervention

Sorties : 0 €

spectacles, projections, expositions, rencontres...

Frais de fonctionnement : 0 €

achats divers, locations, frais de déplacement des intervenants...

Frais de déplacement des élèves : 0 €

### Recettes

Participation de l'école : 0 €

Subventions de la commune : 0 €

Subventions de la communauté d'agglomération : 0 €

Subventions du département : 0 €

Subventions de la région : 0 €

Autres apports : 0 €

mécénat, financement participatif ...

Financement demandé 0 €

# ETAPE 7



Question obligatoire uniquement pour **les DIPS 1**

## Informations complémentaires

J'ai bien pris contact avec l'artiste pour confirmer sa participation à notre projet. \*

Non

# ETAPE 8



Attendre la validation du comité de pilotage avant de débuter son projet

Avis de l'IEN :

Avis de l'IEN :

En attente

- DEFAVORABLE
- FAVORABLE
- TRES FAVORABLE

Fermer

Avis de la commission de validation des projets

Avis de la commission :

En attente

- DEFAVORABLE
- FAVORABLE
- TRES FAVORABLE

# CONTACTS

## AMIENS MÉTROPOLE



**Interventions artistiques et/ou culturelles, Pôle Publics et Médiation**

Céline CSORE [c.csore@amiens-metropole.com](mailto:c.csore@amiens-metropole.com)

Sibille Wallois [s.wallois@amiens-metropole.com](mailto:s.wallois@amiens-metropole.com)



## DSDEN 80

**Conseillers pédagogiques départementaux :**

DEGAUGUE Gaëlle [cparts80@ac-amiens.fr](mailto:cparts80@ac-amiens.fr) ;

OLENGA Elise [cp2arts80@ac-amiens.fr](mailto:cp2arts80@ac-amiens.fr) ;

DUFLOS Sylvie [cp2musique80@ac-amiens.fr](mailto:cp2musique80@ac-amiens.fr)

WIMART Yann [cp1musique80@ac-amiens.fr](mailto:cp1musique80@ac-amiens.fr)